

## BAB 2 : PENINGKATAN TAMADUN

### Tamadun Yunani

1. **Sem. Greece-** Tamadun Yunani berkembang di Semenanjung Greece dan pulau-pulau sekitarnya yang dikelilingi oleh Laut Aegean dan Laut Mediterranean
2. **Polis-** bermula dengan pembentukan petempatan tamadun manusia yang dikenali sebagai negara kota atau polis
3. **Gabungan-** negara kota terbentuk hasil gabungan beberapa buah kampung dan bandar
4. **Pertanian-** setiap negara kota mengandungi sebuah kota yang dikelilingi oleh kawasan pertanian dan di dalam kota terdapat pasar, kubu, kuil dan istana
5. **Menonjol-** negara kota yang menonjol ialah Athens, Sparta dan Corinth
6. **Tersendiri –** setiap negara kota memiliki corak pemerintahan dan undang-undang tersendiri dan memiliki beberapa tuhan
7. **Bersatu-** masyarakat dalam setiap negara kota sentiasa bersatu padu
8. **Perang-** walaupun begitu, perperangan sering berlaku antara negara kota

### Tamadun China

1. **Hwang Ho-** terletak di Lembah Hwang Ho
2. **Dinasti Chin-** bermula dengan Dinasti Chin
3. **Shih Huang Ti-** Shih Huang Ti adalah pengasas Dinasti Chin
4. **Empayar-** jajahan takluknya luas sehingga membentuk empayar
5. **Vietnam-** empayar sangat luas sehingga ke Sungai Merah di Vietnam
6. **Disatukan-** jajahan takluk disatukan dibawah pentadbiran pusat.



### Tamadun Rom

1. **Bukit Palatine-** lahir di kawasan Bukit Palatine
2. **Latin-** didiami oleh masyarakat Latin
3. **Ramolus-** lembah ini menjadi penting semasa pemerintahan Romulus,
4. **Majlis Perbandaran-** diwujudkan majlis perbandaran di setiap bandar
5. **Pentadbiran-** pentadbirannya tidak diganggu oleh pentadbiran pusat Rom
6. **Terancang-** pembinaan bandarnya terancang dengan pelbagai kemudahan
7. **Pompeii-** Pompeii merupakan Bandar contoh yang mempunyai kemudahan pejabat, perpustakaan, rumah ibadat, kedai, pintu gerbang dan colloseum.
8. **Saliran-** sistem saliran bawah tanah yang menyalurkan air melalui paip
9. **Kegunaan-** untuk kegunaan penduduk, perindustrian dan pengangkutan

### Tamadun India

1. **Aryan-** orang Aryan membawa satu budaya dan tahap baru kepada masyarakat Lembah Indus
2. **Zaman Vedik-** dikenali sebagai Zaman Vedik sempena kelahiran kitab-kitan Veda
3. **Hindu-** permulaan kehidupan beagama dengan lahirnya agama Hindu
4. **Lembah Ganges-** perhatian masyarakat beralih ke Lembah Ganges
5. **Raja-** terdapat golongan pemerintah yang terdiri daripada golongan raja
6. **Janapada-** terdapat 2 bentuk kerajaan iaitu janapada (kerajaan kecil) dan
7. **Mahajanapada-** mahajanapada (kerajaan besar)
8. **Chandragupta-** Chandragupta Maurya menyatukan kerajaan-kerajaan kecil ini
9. **Dinasti Maurya-** Dinasti Maurya menyatukan seluruh India utara
10. **Asoka-** kemuncak kegemilangan semasa pemerintahan Asoka.

ASPEK-ASPEK PENINGKATAN TAMADUN				
CIRI-CIRI	TAMADUN YUNANI	TAMADUN ROM	TAMADUN INDIA	TAMADUN CHINA
1. <b>PEMERINTAHAN DAN PENTADBIRAN [MS42]</b>	<p><b>1. Monarki-</b> sistem beraja  <b>Dibantu-</b> raja dibantu oleh konsul  <b>Peranan Raja-</b> ketua hakim, ketua tentera dan ketua agama  <b>Raja dipilih-</b> kuasanya sangat terhad</p> <p><b>2. Oligarki-</b> sistem pemerintahan oleh beberapa orang konsul  <b>Kuat-</b> lahir golongan aristokrat yang kuat</p> <p><b>3. Aristokrasi-</b> pemerintahan oleh golongan aristokrat</p> <p><b>Rampasan kuasa-</b> oleh golongan yang menuntut hak</p> <p><b>4. Tirani/diktator</b>  <b>Diktator-</b> golongan kaya atau tentera</p> <p><b>Ditentang-</b> ditentang oleh golongan aristokrat</p> <p><b>5. Demokrasi</b>  <b>Dewan-</b> terdapat Dewan Perhimpunan dan Majlis</p> <p><b>Lelaki-</b> semua warganegara lelaki Athens berpeluang menjadi anggota Dewan Perhimpunan selama 6 bulan - setahun</p> <p><b>Bersidang-</b> 3 kali sebulan</p> <p><b>Majlis-</b> mengendalikan keputusan Dewan</p> <p><b>Dilantik-</b> Dewan melantik ahli Majlis, Majistret dan Juri</p> <p><b>Kuasa penuh-</b> Dewan mempunyai kuasa penuh terhadap ketiga-tiganya.</p> <p><b>Sparta-</b> mengamalkan sistem pemerintahan tentera</p> <p><b>Pertahanan-</b> diberi perhatian penting</p> <p><b>Anak lelaki-</b> dilatih jadi tentera</p>	<p><b>1. Sistem beraja</b>  <b>Etruscan-</b> raja-raja berketurunan Etruscan memerintah secara mutlak</p> <p><b>Patrician-</b> golongan bangsawan yang memberontak dan membentuk sebuah republik</p> <p><b>2. Republik</b>-tiada pemerintah berkuasa mutlak</p> <p><b>Dua konsul-</b> kuasa tertinggi yang dilantik oleh Dewan Senat</p> <p><b>Dewan Senat-</b> membantu konsul yang terdiri daripada golongan bangsawan</p> <p><b>Praeotor-</b> pemerintah tentera</p> <p><b>Dewan Perhimpunan-</b> diwakili oleh semua rakyat Rom</p> <p><b>Diluluskan-</b> Dewan Perhimpunan meluluskan keputusan Dewan Senat</p> <p><b>3. Julius Caesar-</b> mencapai taraf empayar</p> <p><b>Kuasa-</b> meluaskan kuasa ke Macedonia, Yunani, Syam, Mesir, Perancis, Brittania dan Jerman</p> <p><b>Empayar-</b> membentuk sistem pentadbiran berpusat</p> <p><b>Penyatuan-</b> menyatukan wilayah-wilayah kecil</p> <p><b>Diktator-</b> menamatkan sistem republik dan menjadi diktator</p> <p><b>Maharaja-</b> menggunakan gelaran maharaja</p> <p><b>4. Augustus-</b> diteruskan oleh Augustus</p> <p><b>Keamanan-</b> Berjaya membawa keamanan dan keagungan</p> <p><b>Pax Romana-</b> (Keamanan Rom) iaitu zaman kegemilangan</p> <p><b>3 Benua-</b> pelbagai bangsa dalam 3 benua iaitu Asia, Afrika dan Eropah.</p>	<p><b>1. Kerajaan kecil-</b> bersifat kepuakan dan tidak mempunyai raja</p> <p><b>2. Kerajaan besar-</b> diketuai oleh raja seperti kerajaan Kashi, Kosala dan Magadha</p> <p><b>3. Raja-</b> berkuasa mutlak</p> <p><b>4. Ritual-</b> diperkuuh dengan upacara ritual</p> <p><b>5. Brahmin-</b> penasihat</p> <p><b>6. Ksyatria-</b> pemerintah tertinggi dan dominan</p> <p><b>7. Chandragupta-</b> membentuk empayar Maurya</p> <p><b>8. Mengubah-</b> mengubah status raja kepada maharaja</p> <p><b>9. Empayar Maurya-</b> meiputi kawasan dari Teuk Benggala hingga ke Pergunungan Hindu Kush</p> <p><b>10. Pataliputra-</b> ibu kota</p> <p><b>11. Asoka-</b> zaman kegemilangan Dinasti Maurya</p> <p><b>12. Tamat-</b> kejayaan Asoka menamatkan perang saudara</p> <p><b>13. Kalinga-</b> selepas Perang Kalinga, ditekankan kedamaian dan kemajuan sosial</p> <p><b>14. Buddha-</b> penaklukan melalui penyebaran agama Buddha</p> <p><b>15. Birokrasi-</b> membentuk birokrasi pentadbiran untuk menjalankan pemerintahannya.</p>	<p><b>1. Perluasan kuasa-</b> mengubah sistem pemerintahan feudal kepada pemerintahan berpusat</p> <p><b>2. Dinasti Chin-</b> melahirkan empayar semasa Dinasti Chin</p> <p><b>3. Konsep-konsep raja ditukar kepada maharaja</b></p> <p><b>4. Birokrasi awam-</b> membentuk sistem pentadbiran atau birokrasi awam yang terdiri daripada pegawai yang dilantik oleh maharaja</p> <p><b>5. Hon Kao Tsu-</b> jawatankuasa dalam perkhidmatan awam yang berkuasa melantik rakyat sebagai pegawai</p> <p><b>6. Peperiksaan awam-</b> diasaskan pada pencapaian dalam peperiksaan awam</p> <p><b>7. Dinasti Han-</b> diwujudkan pada zaman Dinasti Han</p> <p><b>8. Shih Huang Ti-</b> tokoh penting</p>

CIRI-CIRI	TAMADUN YUNANI	TAMADUN ROM	TAMADUN INDIA	TAMADUN CHINA
2. PERUNDANGAN [ms46]	<p><b>1. Dewan Perhimpunan-</b> menggubal undang-undang</p> <p><b>2. Republik-</b> kepentingan undang-undang diutarakan oleh Plato dalam bukunya Republic</p> <p><b>3. Plato-</b> menurut Plato, negara harus diperintah oleh ahli falsafah kerana mereka cekap, terbaik, dan berupaya menggubal undang-undang</p>	<p><b>1. Hukum Kanun 12-</b> undang-undang Rom pertama yang dupahat pada kayu (Papan Dua Belas)</p> <p><b>2. Maharaja Justinian-</b> bertindak mengumpulkan, menyatukan dan membukukan undang-undang</p> <p><b>3. Kod Undang-undang Rom-</b> melahirkan Kod Undang-Undang Rom</p> <p><b>4. 3 Cabang-</b> undang-undang sivil, undang-undang rakyat dan undang-undang natural</p> <p><b>5. Prinsip:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. <b>Sama-</b> semua manusia sama disisi undang-undang</li> <li>ii. <b>Bersalah-</b> seseorang tidak bersalah sehingga terbukti bersalah</li> <li>iii. <b>Adil-</b> keadilan terhadap setiap individu</li> <li>iv. <b>Bukti-</b> hukuman berdasarkan bukti yang cukup</li> </ul>	<p><b>1. Perundangan-</b> perundangan penting untuk melihat perjalanan kerajaan serta keberkesanannya pentadbiran</p> <p><b>2. Dharma Sastra-</b> dianggap kitab undang-undang Hindu paling tua</p> <p><b>3. Raja-</b> raja menjadi tonggak negara</p> <p><b>4. Tanggungjawab-</b> raja dipertanggungjawabkan untuk memelihara kesucian dan kedaulatan undang-undang</p> <p><b>5. Kesalahan-</b> segala kesalahan yang dilakukan akan dikenakan tindakan atau denda</p> <p><b>6. Brahmin-</b> golongan yang dominan kerana mahir tentang hukum-hakam agama</p> <p><b>7. Titah-</b> undang-undang maharaja disampaikan sebagai titah dan perintah diraja</p> <p><b>8. Diukir-</b> segala titah itu diukir pada tinag batu yang didirikan di tepi jalan supaya dapat dibaca oleh rakyat</p> <p><b>9. Tiang Asoka-</b> tiang ini didirikan pada zaman pemerintahan Asoka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. <b>Bapa-</b> raja atau pemerintah diumpamakan bapa oleh masyarakatnya</li> <li>ii. <b>Larangan-</b> larangan terhadap penyembelihan haiwan walaupun dalam upacara korban</li> </ul> <p><b>10. Kesejahteraan-</b> pemerintahannya adil kerana berpegang kepada konsep kesejahteraan rakyat</p>	<p><b>1. 2 Prinsip-</b>hukuman berat dan bercorak kolektif</p> <p><b>2. Legalisme-</b> berteraskan falsagh legalisme</p> <p><b>3. Han Fei Tzu-</b> digubal dan diperkenalkan oleh Han Fei Tzu</p> <p><b>4. Tegas-</b> undang-undang tegas dan kukuh dapat mengawal tingkah laku manusia</p> <p><b>5. Belas kasihan-</b> dalam menjalankan undang-undang tidak harus wujud rasa belas kasihan</p> <p><b>6. Dipelihara-</b> undang-undang dan penguatkuasaannya harus dipelihara tidak kira dalam apa jua keadaan</p> <p><b>7. Membendung-</b> perlu untuk membendung tindakan liar manusia</p> <p><b>8. Raja-</b> raja mesti memiliki kuasa yang utuh</p> <p><b>9. Bertentangan-</b> undang-undang ini bertentangan dengan ajaran Confucius</p> <p><b>10. Confucius-</b> menekankan keperluan raja mempunyai pekerti yang baik dan menjaga keharmonian manusia serta masyarakat.</p>

CIRI-CIRI	TAMADUN YUNANI	TAMADUN ROM	TAMADUN INDIA	TAMADUN CHINA
3. PERLUASAN KUASA [ms 48]	<p><b>1. Philip II-</b> kerajaan Macedonia dan Yunani telah disatukan</p> <p><b>2. Alexander-</b> berjaya meluaskan jajahan takluk ke Parsi, Mesir, Turkistan dan Samarkand</p> <p><b>3. Hellenistik-</b> menyebarkan kebudayaan Hellenistik yang menggabungkan kebudayaan Yunani, Parsi dan timur yang lain</p> <p><b>4. Tersebar-</b> kebudayaan ini tersebar dari kota-kota utama seperti Syracuse, Iskandariah dan Antioch</p> <p><b>5. Berakhir-</b> empayar Yunani berakhir dengan kematian Alexander dan kemunculan Rom.</p>	<p><b>1. Augustus-</b> zaman perluasan kuasa Rom berlaku pada zaman pemerintahan Augustus Caesar</p> <p><b>2. Warisan-</b> mewajibkan sistem pemerintahan warisan</p> <p><b>3. Empayar Rom-</b> empayar Rom terdiri dari Britain, Sepanyol, kawasan Sungai Rhine, Danube, Laut Hitam, Pergunungan Atlas, Afrika Utara, Macedonia, sebahagian Turki dan Palestin.</p>	<p><b>1. Chandragupta-</b> bermula perluasan kuasa yang besar dalam Dinasti Maurya</p> <p><b>2. Tentera-</b> pasukan tenteranya besar (600 ekor gajah, 1000 orang tentera berkuda, 10,000 orang infantri)</p> <p><b>3. Menguasai-</b> menguasai seluruh India Utara, menakluk Punjab, menewaskan Seleucus</p> <p><b>4. Bindusara-</b> meluaskan empayar ke Mysore</p> <p><b>5. Asoka-</b> mengubah kaedah perluasan kuasa</p> <p><b>6. Tidak-</b> tidak menekankan kekuatan ketenteraan sebagai asas untuk mempeluaskan kuasa</p> <p><b>7. Lembut-</b> dasar yang lebih lembut dan terbuka</p> <p><b>8. Buddha-</b> member penenakan kepada agama Buddha</p> <p><b>9. Takluk-</b> menakluk seluruh India</p> <p><b>10. Kalinga-</b> berlaku akibat kemenangan Asoka ke atas Kalanga dalam Perang Kalinga</p>	<p><b>1. Dinasti Chin-</b> perluasan kuasa melahirkan empayar pada zaman Dinasti Chin</p> <p><b>2. Shih Huang Ti-</b> berjaya menyatukan seluruh kerajaan kecil di China</p> <p><b>3. Autokratik-</b> memerintah secara autokratik iaitu tegas dan mutlak</p> <p><b>4. Hapus –</b> mengahapuskan kuasa golongan bangsawan dengan melantik gabenor dan panglima tentera untuk mentadbir</p> <p><b>5. Tembok Besar China-</b> bagi mempertahankan empayar China daripada serangan orang gasar</p> <p>i. <b>dibina-</b> oleh Maharaja Shih Huang Ti</p> ii. <b>panjang-</b> 50000 km iii. <b>lebar-</b> 4.5 – 9 m iv. <b>tinggi-</b> 7.5 m v. <b>fungsi-</b> untuk mempertahankan wilayahnya daripada serangan orang Hun (nomad) vi. <b>tenaga-</b> menggunakan 30,000 tenaga kerja

CIRI-CIRI	TAMADUN YUNANI	TAMADUN ROM	TAMADUN INDIA	TAMADUN CHINA
4. PENINGKATAN EKONOMI [ms 50]	<p><b>1. Perdagangan-</b> tumpuan kepada aktiviti perdagangan</p> <p><b>2. Muka bumi-</b> muka buminya bergunungan dan tidak sesuai untuk pertanian</p> <p><b>3. Jalan laut-</b> peningkatan yang tinggi dalam perdagangan dengan kawasan luar melalui jalan laut</p> <p><b>4. Pesisir pantai-</b> pada permulaan perdagangan hanya di pesisir pantai</p> <p><b>5. Kurang tanah-</b> akibat kekurangan tanah untuk pertanian, Athens dan Corinth menghadapi masalah kekurangan makanan</p> <p><b>6. Makanan luar-</b> terpaksa mendapatkan bahan makanan dari luar</p> <p><b>7. Athens-</b> mendapatkan bekalan makanan dari kawasan selatan dan Laut Hitam</p> <p><b>8. Pusat-</b> Athens menjadi pusat pengumpulan barang keperluan yang datang dari timur</p>	<p><b>1. Cukai-</b> kegiatan perdagangan dikenakan cukai yang menyebabkan kenaikan harga barang</p> <p><b>2. Berpindah-</b> kesannya ramai rakyat Yunani berpindah ke tempat-tempat lain seperti Alexandria pada Zaman Graeco-Rom</p> <p><b>3. Zaman Graeco-Rom:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. <b>Hellenistik-</b> dikenali juga sebagai Zaman Hellenistik</li> <li>ii. <b>Penyerapan-</b> penyerapan budaya Greek ke dalam masyarakat Rom</li> </ul>	<p><b>1. Perdagangan-</b> aktiviti perdagangan sangat pesat</p> <p><b>2. Dalaman-</b> perdagangan dalam antara kawasan-kawasan di dalam wilayah India</p> <p><b>3. Luar-</b> perdagangan luar</p> <p><b>4. Pusat-</b> pusat perdagangan yang penting seperti Anga, Kalinga dan Karusa</p> <p><b>5. Hubungan luar-</b> hubungan perdagangan dengan negara luar seperti dengan Macedonia, Sri Lanka, rantau Asia Tengah dan Asia Tenggara</p> <p><b>6. Pelabuhan penting-</b> seperti Tamralipti(timur), Cambay (barat)</p> <p><b>7. Sresthin-</b> persatuan perdagangan dan perusahaan</p> <p><b>8. Jenis persatuan-</b> persatuan tukang kayu, tukang logam, tukang kulit.</p> <p><b>9. Matlamat-</b> mengawal harga, kualiti barang dan gaji pekerja</p> <p><b>10. Undang-undang-</b> digubal untuk mengawal persatuan dan pelaksanaannya diawasi oleh raja.</p> <p><b>11. Mata wang-</b> sebagai medium jual beli</p> <p><b>12. Emas-</b> pada Zaman Gupta, bentuk mata wang emas (Dinara) digunakan</p> <p><b>13. Perusahaan-</b> pengeluaran tekstil, kain kapas dan sutera</p> <p><b>14. Sutera-</b> perusahaan membuat sutera berpusat di Bengal dan Benares</p> <p><b>15. Tujuan cukai-</b> untuk menyara anggota tentera, pentadbir dan raja</p> <p><b>16. Maritim-</b> wujud perdagangan maritim dengan Alam Melayu, Rom dan Sri Lanka.</p>	<p><b>1. Dinasti Shang-</b> berlaku peningkatan ekonomi</p> <p><b>2. Kemajuan-</b> dalam pertanian, perdagangan dalam negeri dan maritim, perusahaan dan pembentukan persatuan perniagaan</p> <p><b>3. Dinasti Han:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>4. Tenggala-</b> tenggala diperkenalkan untuk membuat batas tanaman</li> <li><b>5. Kolar kuda-</b> untuk menarik tenggala kayu, kereta kuda, kereta sorong beroda, dan penyisir tanah</li> <li><b>6. Penanaman Bergilir-</b> untuk menjaga kesuburan tanah</li> <li><b>7. Teres</b> – kawasan bukit diteres untuk pertanian</li> <li><b>8. Pengairan-</b> terusan digunakan untuk memperoleh sumber air dalam pertanian terkawal</li> <li><b>9. Banjir-</b> untuk mengawal banjir</li> <li><b>10. Logam-</b> perusahaan logam dan tembikar</li> <li><b>11. Luar</b> – hasil perusahaan didagangkan ke Alam Melayu, India, Timur Tengah dan Barat</li> <li><b>12. Jalan</b>- melalui jalan darat (Jalan Sutera Darat dan jalan laut.</li> <li><b>13. Dalam</b> – juga didagangkan di dalam negeri China</li> <li><b>14. Persatuan</b> – muncul persatuan perdagangan yang melahirkan kelas pertengahan</li> <li><b>15. Perhubungan</b>- perkembangan sistem perhubungan seperti jalan raya dan jambatan</li> <li><b>16. Alat pengangkutan</b> - kereta kuda dan kereta lembu.</li> </ul>

**5. PENINGKATAN SOSIAL**  
i. Pendidikan [ms 53]

CIRI-CIRI	TAMADUN YUNANI	TAMADUN ROM	TAMADUN INDIA	TAMADUN CHINA
	<p><b>1. Athens-</b> pendidikan bertujuan untuk melahirkan manusia yang seimbang pencapaiannya dari sudut rohani dan jasmani</p> <p><b>2. Cemerlang-</b> manusia yang cemerlang ialah manusia yang dapat memenuhi tuntutan mental dan fizikal</p> <p><b>3. Kesejahteraan-</b> hanya manusia yang cemerlang yang dianggap dapat memberikan sumbangan kepada kesejahteraan kehidupan manusia</p> <p><b>4. Contoh-</b> menitikberatkan pendidikan, sukan, muzik, kesusteraan, seni berpidato, membaca, menghafal dan menulis</p> <p><b>5. Sparta-</b> matlamat pendidikan adalah untuk melahirkan warganegara tentera yang sempurna, gagah dan setia kepada negara kotanya</p> <p><b>6. Fizikal-</b> mementingkan latihan fizikal dan</p> <p><b>7. Senjata-</b> kemahiran menggunakan senjata</p> <p><b>8. Sekolah falsafah-</b> banyak sekolah falsafah berkembang di negara kota seperti Athens, Thebes, Elea dan Miletus</p> <p><b>9. Pusat-</b> Athens dikenali sebagai pusat cendekiawan Yunani</p> <p><b>10. Sejarawan-</b> seperti Thucydides dan Herodotus</p> <p><b>11. Pemikir-</b> dalam bidang sains dan teknologi seperti Thales, Anaximander, Heraclitus dan Anaxagoras</p>	<p><b>1. Praktikal-</b> pendidikan amat menekankan aplikasi ilmu yang praktikal dan semangat setia kepada Rom</p> <p><b>2. Infrastruktur-</b> menyediakan infrastuktur dan kemudahan awam</p> <p><b>3. Yunani-</b> banyak mengambil dan menyerap unsure dairpada Yunani</p> <p><b>4. Jurutera-</b> melahirkan jurutera yang dapat membina sistem pengairan, bangunan dan jalan raya</p> <p><b>5. Lahir-</b> pusat pendidikan ini juga dapat melahirkan ahli falsafah dan sejarawan yang telah menulis tentang sejarah kegemilangan Rom</p>	<p><b>1. Zaman Vedik-</b> peningkatan dalam bidang pendidikan bermula pada Zaman Vedik</p> <p><b>2. Hindu-</b> mementingkan keagamaan dan berteraskan agama Hindu</p> <p><b>3. Lelaki-</b> didomonasi oleh kaum lelaki</p> <p><b>4. Wanita-</b> tidak mempunyai ruang untuk menerima pendidikan</p> <p><b>5. Kitab veda-</b> pembelajaran kitab-kitab veda</p> <p><b>6. Bahasa Sanskrit-</b> medium pengajaran yang penting</p> <p><b>7. Hafalan-</b> kaedah yang digunakan untuk mendalami kitab-kitab veda</p> <p><b>8. Tumpuan-</b> tumpuan pendidikan ialah agama</p> <p><b>9. Kolej Brahman-</b> pendidikan tinggi diberikan di Kolej Brahman</p> <p><b>10. Nalanda-</b> university agama Buddha</p> <p><b>11. Brahmin-</b> harus menghafal pelbagai buku agama khususnya veda</p> <p><b>12. Ilmu sains-</b> harus mempelajari karya saintifik dan falsafah untuk meningkatkan ilmu sains</p> <p><b>13. Tujuan-</b> pendidikan bertujuan untuk menambahkan ilmu, mengatasi buta huruf dan mendapatkan jawatan dalam pemerintahan</p>	<p><b>1. Matlamat-</b> matlamat utama pendidikan adalah untuk lulus peperiksaan awam kerajaan</p> <p><b>2. 3 peringkat:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. rendah-mengenal dan menghafal tulisan ideogram dan 9 buah buku suci tanpa memahami maknanya</li> <li>ii. menengah- karangan dan sastera</li> <li>iii. tinggi-menterjemah buku suci</li> </ul> <p><b>3. Pentadbiran-pendidikan</b> menjurus kepada kepentingan untuk pentadbiran</p> <p><b>4. Peperiksaan Awam China:</b></p> <p><b>3 tahap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. Hsiu Tai</li> <li>ii. Chun-Jen</li> <li>iii. Chin Shih</li> </ul> <p><b>Setaraf:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. ijazah pertama</li> <li>ii. sarjana</li> <li>iii. doktor falsafah</li> </ul> <p><b>Tempat peperiksaan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. daerah</li> <li>ii. ibu kota daerah</li> <li>iii. ibu kota empayar yang bertempat di istana iaitu di hadapan maharaja</li> </ul> <p><b>Kelulusan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. menjadi pegawai kerajaan</li> <li>iii. pendidik</li> </ul> <p><b>Tempoh:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. 3 tahun 2 kali</li> <li>ii. 3 tahun sekali</li> <li>iii. 3 tahun sekali</li> </ul> <p><b>Tertua-</b> sistem peperiksaan tertua di dunia</p>

<b>TAMADUN YUNANI</b>	<b>TAMADUN ROM</b>	<b>TAMADUN INDIA</b>	<b>TAMADUN CHINA</b>
<p><b>1. Ahli Falsafah-</b> manusia yang menggunakan akal untuk berfikir secara berterusan</p> <p><b>2. Persoalan-</b> bagi mencari jawapan yang logik dan rasional terhadap persoalan yang berkaitan dengan kehidupan harian dan alam</p> <p><b>3. Herodotus-</b> ahli falsafah dan sejarah terulung Karya – History of Persian Wars</p> <p><b>Gelaran -</b> Bapa Sejarah</p> <p><b>4. Thucydides-</b> Pengasas Sejarah Saintifik Karya- History of the Peloponnesian War</p> <p><b>Pendekatan-</b> penulisan sejarah yang berteraskan penyelidikan</p> <p><b>5. Socrates-</b> Bapa Falsafah Barat</p> <p><b>Soal jawab-</b> pakar dalam perbincangan melalui kaedah soal jawab</p> <p><b>Mencari-</b> berusaha mencari unsur-unsur dalam kehidupan dan masyarakat bahagia</p> <p><b>Tuduh-</b> dituduh merosakkan pemikiran masyarakat dan telah dihukum bunuh dengan cara meminum racun</p> <p><b>6. Plato-</b> pengikut Socrates</p> <p><b>Sedar-</b> menyedarkan masyarakat tentang perkara asas dalam falsafah Socrates</p> <p><b>Persoalan-</b> persoalan tentang manusia dan masyarakat</p> <p><b>Sempurna-</b> masyaakat yang sempurna merupakan masyarakat yang diperintah oleh ahli falsafah</p> <p><b>Akademi-</b> mengasaskan akademi falsafah di Athens</p> <p><b>Republic –</b> sesebuah masyaakat dan negara paling baik diperintah oleh ilmuwan dan ahli falsafah</p> <p><b>7. Aristotle-</b> murid Plato dan ahli falsafah yang berpengaruh</p> <p><b>Mendalami-</b> mendalami bidang sains dan falsafah</p> <p><b>Penerbitan-</b> hasil penebitannya mengandungi ilmu logik, metafizik, etika, politik, fizik, sains tabii, astronomi, dan geologi</p> <p><b>Membaiki dunia-</b> falsafahnya ialah untuk membaiki dunia</p> <p>Karya- Politics; cara berfikir yang teratur</p>	<p><b>1. Yunani-</b> banyak mengambil falsafah daipada Yunani</p> <p><b>2. Stoisme-</b> diasaskan daripada falsafah stoic atau stoisme</p> <p><b>3. Alam-</b> mengajar bahawa kebahagiaan hidup manusia dan nasib seseorang bergantung pada hubungannya dengan alam</p> <p><b>4. Adil –</b> menekankan keadilan, tanggungjawab, keberanian dan peri kemanusiaan</p> <p><b>5. Rasional-</b> mengajar manusia untuk berfikir secara rasional</p> <p><b>5. Ingin tahu-</b> mengamalkan semangat ingin tahu</p>	<p><b>1. 2 bentuk-</b> dua bentuk pemikiran yang besar</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>bersumberkan kitab veda</li> <li>menolak kitab veda</li> </ol> <p><b>2. Kitab veda-</b> Rig Veda, Yajur Veda, Sama Veda, Atharva Veda</p> <p><b>Sumber –</b> Upanishad, Mahabharata, Bhagavad Gita</p> <p><b>3. Bukan veda-</b> bersumberkan Carvaka, Jainisme dan Buddhisme</p>	<p><b>1. Manusia-</b> penekanan kepada hal berkaitan manusia iaitu hubungan manusia dengan manusia lain</p> <p><b>2. Sumber-</b> Kung-fu Tze (Confucius), Lao Tze, Taoisme dan Mo Tzu</p> <p><b>3. Mo Tzu-</b> Motze (Mencius)</p> <p><b>4. Menolak-</b> menolak beberapa ajaan dalam Confucianisme dan memikirkan caa hendak melahirkan masyarakat dan politik baik</p> <p><b>5. Alam sekitar-</b> berpendapat manusia berakhhlak baik dan manusia menjadi sebaliknya kerana pengaruh alam sekitar</p> <p><b>6. Legalisme-</b> hanya undang-undang dapat mewujudkan nilai baik dan keterlibatan masyarakat</p> <p><b>7. Confucianisme-</b> menekankan keperimanusiaan dan maruah diri</p> <p><b>Sopan –</b> mengutamakan kesopanan dan kesusilaan</p> <p><b>Baik –</b> hubungan baiak sesama manusia</p> <p><b>9. Taoisme-</b> menegaskan konsep keperluan menjaga keharmonian antara manusia dengan alam dan masyarakat</p>

CIRI-CIRI	TAMADUN YUNANI	TAMADUN ROM	TAMADUN INDIA	TAMADUN CHINA
iii. Sains dan Teknologi [ms 57]	<p><b>1. Thales-</b> tokoh matematik Yunani yang mengembangkan ilmu geometri Mesir Purba</p> <p><b>2. Pythagoras-</b> memperkenalkan Teorem Pythagoras yang mengembangkan ilmu geometri Mesir Purba dan Babylon</p> <p><b>Mempelajari-</b> mempelajari matematik Mesir dan Babylon</p> <p><b>Mengasaskan-</b> mengasaskan gerakan saintifik dan bergelar Pythagorean</p> <p><b>3. Hippocrates-</b> Bapa Perubatan</p> <p><b>Moden-</b> profesjon perubatan moden iaitu Sumpah Hippocrates</p> <p><b>Anatomi-</b> pakar dalam bidang anatomi</p> <p><b>4. Archimedes-</b> ahli matematik dan fizik</p> <p><b>Teori-</b> teori isi padu air dan graviti</p> <p><b>5. Ptolemy-</b> tokoh utama dalam bidang astronomi Yunani</p> <p><b>6. Sistem angka –</b> herodianic and ionic</p> <p><b>7. Ilmu pelayaran –</b> meningkat dengan penciptaan layar yang lebih kuat dan perahu yang lebih besar</p>	<p><b>1. Boethius-</b> ahli matematik</p> <p><b>Kait-</b> mengaitkan matematik dengan muzik, geometri dan astronomi</p> <p><b>2. Ilmu pelayaran –</b> meningkat dengan penciptaan layar yang lebih kuat dan perahu yang lebih besar</p> <p><b>3. Perahu layar –</b> penciptaan perahu layar meningkatkan aktiviti perdagangan laut dan menjadi alat pengangkutan penting dalam peperangan</p>	<p><b>1. Pengetahuan Vedik-</b> sains dan teknologi ialah cabang pengetahuan vedik</p> <p><b>2. Rig Veda-</b> pengetahuan tentang astronomi</p> <p><b>3. Zaman Gupta-</b> ilmu matematik berkembang pesat</p> <p><b>4. Geometri-</b> mengetahui tentang konsep geometri</p> <p><b>5. Sistem nombor-</b> memperkenalkan sistem nombor iaitu angka Brahmin dan Kharosti</p> <p><b>6. Yoga-</b> ilmu perubatan berkembang disebabkan kecenderungan masyarakat dalam fisiologi kerana kaitannya dengan yoga</p> <p><b>7. Ilmu pelayaran –</b> meningkat dengan penciptaan layar yang lebih kuat dan perahu yang lebih besar</p>	<p><b>1. Astronomi-</b> ilmu sains negara</p> <p><b>2. 2 Kuasa –</b> konsep keseimbangan antara dua kuasa iaitu Yin (kuasa aktif) dan Yang (kuasa pasif)</p> <p><b>3. Kertas –</b> penciptaan teknologi membuat kertas</p> <p><b>Pulpa –</b> campuran bahan mentah seperti rami, buluh dan sayur-sayuran yang dicincang dan dijadikan pulpa yang diratakan, dituskan dan dikeringkan dalam kepingan yang tipis.</p> <p><b>4. Lain –</b> penciptaan tembikar, layar perahun dan kapal</p>

CIRI-CIRI	TAMADUN YUNANI	TAMADUN ROM	TAMADUN INDIA	TAMADUN CHINA
iv. Seni bina [ms59]	<p><b>1. Acropolis-</b> pusat pentadbiran dan ibu negeri di Athens</p> <p><b>Binaan menarik-</b> seperti rumah berhala, teater dan parthenon</p> <p><b>Tujuan-</b> tujuan keagamaan dan pusat kegiatan</p> <p><b>2. Parthenon-</b> rumah berhala untuk Dewi Athena</p> <p><b>Tujuan-</b> untuk mengingati kejayaan membebaskan diri daripada kuasa Persia</p> <p><b>3. Pantheon-</b> binaan berbentuk kubah yang terbesar di dunia</p> <p><b>Fungsi-</b> tempat memuja dan menyimpan patung dewa dan tempat menjalankan kerja awam</p>	<p><b>1. Aqueduct-</b> bekalan air</p> <p><b>Sumber-</b> sumber bekalan air dari gunung</p> <p><b>Marcia-</b> aqueduct paling panjang di Marcia</p> <p><b>Teknologi-</b> berasaskan sistem graviti</p> <p><b>2. Colloseum-</b> berbentuk kubah</p> <p><b>Fungsi –</b> tempat pahlawan bertarung dan sebagai teater</p>	<p><b>1. Stupa Besar-</b> tujuan keagamaan</p> <p><b>2. Great Bath-</b> binaan yang sangat baik dan lengkap</p> <p><b>3. Kompleks kuil:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. <b>di Gua Ajanta-</b> mempunyai 20 buah kuil</li> <li>ii. <b>di Gua Ellora-</b> mempunyai 28 buah kuil-gua</li> </ul> <p><b>4. Menara-</b> pelbagai bentuk seperti kon, kubah dan pagoda</p>	<p><b>1. Tembok Besar China-</b> untuk pertahanan sepanjang 1500 batu dari Kansu ke Peking</p> <p><b>2. Bandar purba –</b> Changan, Anyang, Peking dan Loyang dengan rekaan yang mempunyai tembok batu</p> <p><b>3. Bandar lain –</b> tembok di kawasan bandar dibuat daripada tanah liat dan batu bata</p> <p><b>4. Kampung-</b> tembok di kampung dibina daripada tanah lumpur</p> <p><b>5. Setiap tembok-</b> terdapat pintu gerbang yang dikelilingi oleh parit yang besar dan menara</p> <p><b>5. Kota Larangan-</b> kawasan di dalam tembok menempatkan kediaman maharaja seperti Kota Larangan</p> <p><b>6. Istana –</b> mempunyai banyak dewan dan taman</p> <p><b>7. Dewan –</b> berfungsi sebagai balai penghadapan, tempat hukuman, keraian dan perjumpaan.</p> <p><b>8. Kuil –</b> terdiri daripada beberapa buah bangunan</p> <p><b>9. Fungsi –</b> merangkumi tempat tinggal, ruang tetamu dan pusat pemujaan</p> <p><b>10. Pagoda –</b> berbentuk meninggi sehingga 15 tingkat</p> <p><b>11. Bentuk –</b> oktagon atau segi empat sama</p> <p><b>12. Lain –</b> pintu gerbang, tembok dan jambatan</p>

CIRI-CIRI	TAMADUN YUNANI	TAMADUN ROM	TAMADUN INDIA	TAMADUN CHINA
v. Bahasa dan Kesusasteraan [ms61]	<p><b>1. Bahasa Yunani-</b> digunakan di wilayah dalam Yunani dan kawasan takluk Alexander the Great</p> <p><b>2. Tokoh Sastera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. <b>Hesiod</b>- penyair dan menulis dua buah buku puisi iaitu <i>Theology</i> dan <i>Works and Days</i>.</li> <li>ii. <b>Homer</b>- menghasilkan dua buah epik iaitu <i>Iliad</i> dan <i>Odyssey</i></li> </ul> <p><b>3. Tulisan orang Phoenicia-</b> tulisan yang diwarisi hari ini <b>Vokal-</b> ditambah huruf vokal</p>	<p><b>1. Bahasa Latin-</b>digunakan secara meluas semasa pemerintahan empayar Rom</p> <p><b>2. Penulis dan penyajak-</b> Cicero dan Virgil</p> <p><b>3. Patriotisme-</b> kesusasteraan Rom bertujuan untuk meningkatkan semangat patriotisme</p> <p><b>4. Augustus-</b> sastera Rom mencapai zaman kegemilangannya</p> <p><b>5. Tulisan Rom-</b> tulisan phoenicia diubahsuai oleh orang Rom <b>Sebar-</b> tersebar ke Barat hingga Asia Tenggara dalam bentuk tulisan rumi</p>	<p><b>1. 2 kelompok:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. <b>Dravidia:</b> <b>Lokasi-</b> selatan India <b>Bahasa-</b> Telegu, Malayalam, Kannada</li> <li>ii. <b>Indo-Arya:</b> <b>Bahasa dasar-</b> bahasa Sanskrit <b>Lahir-</b> bahasa Hindi, Udu, Punjabi, Kasmiri</li> </ul> <p><b>2. Zaman Vedik-</b> bahasa utamanya ialah bahasa Sanskrit</p> <p><b>3. Bentuk sastera-</b> bentuk vedik, epik dan sajak</p> <p><b>4. Sastera agama Hindu dan Buddha :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. <b>Mahabharata-</b> menceritakan perperangan antara dua tentera iaitu yang baik dan jahat</li> <li>ii. <b>Ramayana-</b> cerita inkarnasi Dewa Vishnu sebagai Rama dan pergaduhannya dengan raja Sri Lanka yang melarikan isterinya Sita.</li> </ul> <p><b>5. Bahasa persuratan-</b> bahasa Sanskrit</p>	<p><b>1. 7 dialek-</b> Mandarin, Wu, Hunanis, Kiangsi, Hakka, Kantonis dan Fukien</p> <p><b>2. Peningkatan-</b> peningkatan sastera kerana sokongan pihak kerajaan</p> <p><b>3. Dinasti Han :</b> <b>Ssu-ma Chien-</b> bidang sastera prosa dengan karyanya <i>Shih Chi</i> <b>cerita-</b> menceritakan sosial, sejarah, kerajaan, pemimpin, dan beberapa aspek ilmu perubatan</p> <p><b>4. Dinasti Tang –</b> dalam bidang puisi, muncul tokoh penting iaitu Tu Fu, Li Po dan Po Chu-I</p> <p><b>5. Sajak dan cerpen:</b> <b>Terpelajar-</b> seseorang yang terpelajar harus mampu bersajak untuk melahirkan pengetahuan dan pemikirannya</p>

CIRI-CIRI	TAMADUN YUNANI	TAMADUN ROM	TAMADUN INDIA	TAMADUN CHINA
vi. Sistem Sosial [ms62]	<p><b>1. Athens-</b> 3 kumpulan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. <b>Warganegara-</b> mempunyai hak dalam politik negara</li> <li>ii. <b>Bukan warganegara-</b> tiada hak ini</li> <li>iii. <b>Hamba-</b> tiada hak ini</li> </ul> <p><b>2. Sparta-</b> 3 kelas sosial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. warganegara Sparta tulen</li> <li>ii. para pekerja, artisan dan pedagang</li> <li>iii. Helot yang mengusahakan tanah dan merupakan golongan majoriti</li> </ul>	<p><b>1. 3 lapisan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. <b>Warganegara-</b> orang Rom</li> <li>ii. <b>Bukan warganegara-</b> penduduk yang ditakluki</li> <li>iii. <b>Hamba</b></li> </ul>	<p><b>1. 4 kasta utama:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. Brahmin</li> <li>ii. Ksyatria</li> <li>iii. Vaisya</li> <li>iv. Sudra</li> </ul> <p><b>Contoh syarat-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. seseorang lelaki tidak boleh mengahwini wanita daripada kasta yang berbeza daripada kasta yang berbeza</li> <li>ii. tidak boleh bercampur gaul dengan ahli kasta yang berbeza</li> </ul>	<p><b>1. 3 kelas utama:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. <b>Atasan-</b> lapisan pentadbir seperti maharaja, keluarganya, pegawai bangsawan dan sida-sida</li> <li>ii. <b>Rakyat bawahan-</b> golongan petani dan artisan</li> <li>iii. <b>Hamba</b></li> </ul> <p><b>2. Confucius-</b> 4 kelas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. sarjana- pegawai kerajaan yang bependidikan</li> <li>ii. petani – tulang belakang ekonomi China</li> <li>iii. tukang</li> <li>iv. pedagang</li> </ul> <p><b>3. Tukar kelas-</b> setiap individu boleh menukar kelasnya kepada kedudukan yang lebih baik menerusi pendidikan</p>



### AGAMA HINDU

1. **Hindu**- perkataan Hindu merujuk masyarakat yang tinggal di Sungai Sindhu (Indus)
2. **3 fungsi Tuhan**:
  - i. Mencipta (Brahman)
  - ii. Memelihara (Vishnu)
  - iii. Membinas (Siva)
6. **6 aliran**- Saivism, Vaishnavisme, Saktham, Ganapathyam, Kaumaram dan Saura
7. **Saingan**- menerima saingan daripada agama Buddha terutama masa pemerintahan Chandragupta Maurya dan Asoka
8. **Gemilang**- kegemilangan agama Hindu pada masa empayar Gupta
9. **Hukum Karma**- bersabit dengan kelakuan manusia semasa hidup dan kelahiran semula selepas mati
10. **Kelahiran**- kelahiran semula bergantung pada Karma
11. **Tujuan hidup**- untuk mencapai Moksha iaitu kebebasan mutlak
12. **Bersatu**- akan bersatu dengan Tuhan dan tidak akan lahir lagi ke dunia

### AGAMA KISTIAN

1. **Pengasas**- Jesus Christ
2. **Hari Natal**- 25 Disember dianggap tarikh lahir Jesus dan diraikan sebagai Hari Natal
3. **Bible**- kitab suci yang terdiri daripada Old Testament dan New Testament
4. **Constantine**- mengiktiraf agama Kristian sebagai satu ajaran yang bebas untuk diperaktikkan oleh masyarakat Rom
5. **Dikecualikan**- individu yang terlibat dengan perancangan dan kegiatan agama dikecualikan daripada kerja berat
6. **Ahad**- dikhaskan sebagai hari untuk melakukan aktiviti agama
7. **Empayar Kristian**- agama Kristian subur pada Zaman Rom

### AGAMA BUDDHA

1. **Pengasas**- Siddharta Gautama
2. **Penentangan**- sebagai satu penentangan golongan Ksyatria terhadap dominasi Brahmin dalam soal agama dan kehidupan
3. **Kebenaran**- system kasta menjadikan masyarakat tidak teratur menyebabkan Gautama Buddha mencari kebenaran
4. **Bodhi**- menemui kebenaran semasa bertapa di bawah pokok bodhi
5. **Sengsara**- kebenaran ini dipercayai akan melepaskan diri manusia daripada kesengsaraan
6. **4 Kebenaran Mulia**:
  - i. Dukka (kebenaran)
  - ii. Samudaya (sebab penderitaan)
  - iii. Nirodha (nafsu yang membawa penderitaan )
  - iv. Marga (cara memadamkan nafsu dan keinginan)
7. **8 Jalan**- kepercayaan, tujuan, pertuturan, perbuatan, hidup, usaha, fikiran dan renungan yang betul
8. **Gemilang**- pada zaman pemerintahan Asoka
9. **Negara**- berkembang ke luar Negara seperti Tibet, Sri Lanka, Asia Tenggara dan China
10. **Pali** - menggunakan bahasa Pali dan kitab

## KEMUNCULAN AGAMA DAN AJARAN UTAMA DUNIA

### AGAMA ISLAM

1. **Wahyu**- diwahyukan oleh Allah s.w.t. kepada Nabi Muhammad s.a.w. pada 6 Ogos 610M (17 Ramadhan) di Gua Hira'
2. **Tentangan**- oleh orang Quraisy Makkah
3. **Jemputan**- menerima jemputan untuk berhijrah ke Madinah
4. **2 teras**:
  - i. **Aqidah**-keyakinan seluruh jiwa terhadap keesaan Allah
  - ii. **Syariah**- undang-undang yang terkandung dalam al Quran dan al-Sunnah (hadis)
5. **2 rukun**- orang Islam wajib meyakini Rukun Iman dan Rukun Islam

### CONFUCIANISME

1. **Pengasas**- Confucius
2. **Dewa**- ajaran ini dijadikan kepercayaan dan Confucius disembah sebagai salah satu dewa penting
3. **Prinsip moral yang tinggi**-
  - i. Ren - perikemanusiaan
  - ii. Li - kesusilaan
  - iii. Xiao – ketaatan kepada ibu bapa
4. **Pendidikan**- untuk mencapai ketinggian moral, seseorang itu harus mendapat pendidikan

### TAOISME

1. **Pengasas**- Lao Tze
2. **Buku**- buku Tao Te Ching mengandungi idea falsafah Taoisme
3. **Ajaran** – Taoisme berbentuk falsafah tetapi menjadi ajaran berbentuk agama
4. **Konsep Tao**- bermaksud jalan, setiap tindakan ditentukan oleh Tao
5. **Wu-wei**- tidak mengambil sebarang tindakan
6. **Tidak menyetujui**- bahawa manusia boleh mengubah sesuatu ke arah kebaikan

NOOR AZMA SEMAN SAM BB SALAK TINGGI