

## BAB 1 : KEMUNCULAN TAMADUN AWAL MANUSIA



### **ZAMAN PRASEJARAH**

Zaman manusia masih belum mengenali tulisan

1. Bandingkan empat Zaman Prasejarah. [ms2]

CIRI-CIRI	ZAMAN PALEOLITIK	ZAMAN MESOLITIK	ZAMAN NEOLITIK	ZAMAN LOGAM i. Zaman Gangsa ii. Zaman Besi
1. Cara hidup	-Nomad (berpindah randah) - dalam kelompok keluarga/ berkumpulan	-Nomad (berpindah randah) - dalam kelompok keluarga/ berkumpulan	- menetap - dalam kelompok besar	- menetap - rumah
2. Tempat tinggal	-Tepi tasik, -tepi sungai, -dalam gua	-Tepi tasik, -tepi sungai, -dalam gua		- petempatan besar dan kota pertahanan - berkembang menjadi bandar dan kota
3. Pekerjaan	-Memungut hasil hutan, -memburu binatang, -menangkap ikan	-Memungut hasil hutan, -memburu binatang, -menangkap ikan	-Bercucuk tanam, -menternak binatang - melebur logam -sistem pertukaran barang dagangan (Barter)	- perdagangan maritim
4. Alatan	-Alatan batu yang mengutamakan fungsi	-Alatan batu yang mengutamakan fungsi	- Alatan batu yang dilicinkan -mempunyai pelbagai fungsi - bahan tembikar	- alatan besi - mencipta perahu dan rumah

2. Apakah makna tamadun? [ms4]

Kata Kunci	Butiran	Kata Kunci	Butiran
Bahasa Arab	- Perkataan mudun dan madain Madana- tinggi budi bahasa - pembukaan bandar	Bahasa Inggeris	- civilization (Bahasa Greek - civitas) - bermaksud bandar -peradaban
Pandangan Islam	- merangkumi pembangunan lahiriah dan rohaniah	Masyarakat Barat	- pembangunan lahiriah (hal-hal kebudayaan seperti penulisan, undang-undang, kesenian dan pembandaran)
Sarjana Islam	i. Syed Naquib al-Attas- tamadunialah pencapaian tahap tatsusila yang tinggi dan kebudayaan yang luhur oleh sesebuah masyarakat	Sarjana Barat	i. Gordon Childe - pencapaian lahirian merupakan kayu ukur kemajuan tamadun dalam sesbuah masyarakat ii. Dancy Riberio dan R.A. Buchanan - menolak unsur rohaniah sebaliknya hanya menekankan kepentingan dan pembangunan lahiriah dalam proses perkembangan tamadun iii. Richard Sullivan - mengakui unsur rohaniah sangat penting dalam konsep tamadun

**5. Bandingkan proses pembentukan empat tamadun awal manusia. [ms10 - 33]**

BUTIRAN	TAMADUN MESOPOTAMIA	TAMADUN MESIR PURBA	TAMADUN INDUS	TAMADUN HWANG HO
LOKASI	[ms 10] - tamadun terawal dunia Mesopotamia - tanah di antara dua sungai (Sungai Tigris dan Euphrates)	[ms17] - dianggap anugerah Sungai Nil - Sungai Nil berpunca daripada dua anak sungai iaitu Sungai Nil Biru dan sungai Nil Putih	[ms 23] - tamadun terawal di India - terletak di Lembah Sungai Indus - dikenali juga sebagai tamadun Harappa - terletak di bahagian barat laut India	[ms 28] - muncul daripada kesuburan tanah yang terdapat di Hwang Ho / Sungai Kuning - Hwang Ho merupakan sungai kedua terpanjang di China dan terletak di bahagian Utara China - ciri fizikalnya bergunung-ganag dan berpadang pasir menyebabkan tamadun ini bersifat setempat
KERANGKA MASA	[ms 10] - berkembang daripada petempatan awal Zaman Neolitik - 7 zaman pemerintahan i. Kerajaan Sumeria (3500-2340 SM) ii. Kerajaan Akkad (2371- 2006 SM) iii. Kerajaan Ur (2113-2006 SM) iv. Kerajaan Babylon Awal/Lama (2000 - 1530 SM) v. Kerajaan Kassites (1530 - 1100 SM) vi. Kerajaan Assyria (1100 - 626 SM) vii. Kerajaan Chaldea (626 - 539 SM) - runtuh akibat serangan Parsi	[ms 18] - berkembang daripada petempatan awal Zaman Neolitik - terdapat 4 zaman i. Zaman Awal (3100 - 2200 SM) ii. Zaman Pertengahan (2040 - 1785 SM) iii. Zaman Empayar (1570 - 1085 SM) iv. Zaman Keruntuhan (1085 - 322 SM) - pemerintahannya dikuasai orang asing seperti Libya, Kush, Assyria, Parsi, Yunani dan Rom.	[ms 23] -muncul sekitar tahun 2500 SM dan merosot pada tahun 1800 SM - mengalami kehancuran kerana serangan orang Aryan, serta bencana alam seperti banjir, kemarau dan gempa bumi	[ms 29] - kemunculannya dapat dikesan daripada jumpaan tengkorak homo sapien (Peking Men - 400,000 SM) - membuktikan adanya kehidupan Zaman Paleolitik - Zaman Neolitik muncul sekitar tahun 5000 SM di mana munculnya aktiviti pertanian dan penternakan - Dinasti berja pertama di China diasaskan oleh Dinasti Hsia (2205 - 1766 SM) tetapi tiada bukti - kewujudan Dinasti Shang (1766 - 1050 SM) dibuktikan melalui jumpaan arkeologi - diganti dengan Dinasti Chou (1050 - 256 SM) selepas muncul kebangkitan hamba kerana kezaliman Raja Shang
PROSES PEMBENTUKAN	[ms 11] - terbentuk 2 bahagian <b>i. BAHAGIAN UTARA BANDAR BAGHDAD</b> - meliputi kawasan pertengahan Sungai Tigris hingga ke utara termasuk kawasan Sungai Zab (Assyria)	[ms 18] - mencapai tahap kebudayaan gangsa pada Zaman Logam - penggunaan alat logam untuk membina sistem perparitan dan pengaliran yang baik untuk pertanian - membina peralatan kawalan	[ms 24] -wujud penduduk nomad di barat laut India - menyara diri dengan memburu dan mengumpul makanan - membentuk petempatan kekal di sepanjang	[ms] - berasaskan peranan Hwang Ho yang telah menyuburkan kawasan sekitarnya - menarik penduduk nomad untuk tinggal menetap dan membina petempatan awal iaitu di Tapak Banpo - menjalankan aktiviti pertanian,penternakan binatang,

	<p><b>ii. BAHAGIAN SELATAN BANDAR BAGHDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- meliputi kawasan Sungai Tigris dan Euphrates yang hampir</li> </ul> <p><b>T. MESOPOTAMIA</b></p> <p>bercantum (Babylon yang terbahagi kepada Akkad - utara, dan Sumeria-selatan)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pertumbuhan bermula di selatan iaitu Sumer</li> <li>- orang Sumeria telah berhijrah dan membina petempatan</li> <li>- menebus guna tanah dan membina sistem pengairan untuk menjalankan pertanian</li> <li>- kampung berkembang menjadi bandar kepada beberapa buah negara kota seperti Kish, Nippur, Lagash, Uruk, Ur, Eridu, Assur dan Mari</li> </ul>	<p>banjir dan terusan untuk meningkatkan kesuburan tanah</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didirikan petempatan tetap yang berteraskan pertanian</li> </ul> <p><b>T. MESIR PURBA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- berkembang menjadi perkampungan</li> <li>- gabungan kampung membentuk bandar</li> <li>- gabungan bandar membentuk nome / daerah</li> <li>- nome disatukan dengan salah sebuah bandar menjadi pusat pentadbiran</li> </ul> <p>Contoh - Thinis, Memphis dan Thebes</p>	<p>Sungai Indus kerana terdapat sumber air dan tanah subur</p> <p><b>T. INDUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- peningkatan hasil pertanian membawa kepada pertambahan penduduk</li> <li>- menyumbang kepada perkembangan bandar</li> </ul> <p>Contoh - Mohenjo-Daro dan Harappa</p> <p>Bandar pelabuhan - Lothal dan Sutkagen Dor</p>	<p>mengumpul hasil hutan dan memburu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- perkembangan petempatan awal melahirkan bandar Contoh – Anyang</li> </ul> <p><b>T. HWANG HO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pusat kerajaan Dinasti Shang</li> <li>- banyak kemajuan dibawa seperti perluasan wilayah dan penyebaran budaya</li> <li>- semasa Dinasti Chou, tamadun intersebar hingga ke bahagian selatan Sungai Yangtze</li> </ul>
<b>CIRI-CIRI TAMADUN</b>	<p>[ms 11]</p> <p><b>i. PETEMPATAN KEKAL - NEGARA KOTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kawasan utama ialah pusat kota, tembok kota, luar kota dan pelabuhan</li> <li>- kubu pertahanan dan pintu gerbang yang menjadi lambang kekayaan sesebuah kota</li> <li>- di dalam kota terdapat istana, rumah kediaman, rumah ibadat, rumah kedai, dan pasar</li> <li>- jalannya lurus dan lebar</li> <li>- pusat kota ialah rumah ibadat yang menjadi tumpuan masyarakat</li> <li>- setiap kota mempunyai unit politik dan agama yang tersendiri</li> </ul>	<p>[ms 18]</p> <p><b>i. PETEMPATAN KEKAL - NEGARA KOTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Firaun Menes menyatukan semua nome menjadi kerajaan</li> <li>- mengasaskan pusat pentadbiran di Thinis</li> <li>- berpindah ke Memphis</li> <li>- berpindah ke Thebes pada kemuncak Zaman pertengahan</li> <li>- Bandar penting - Heliopolis, Fayoum dan Abydos</li> <li>- bandar menjadi tempat kediaman firaun, pusat pemerintahan dan pentadbiran, pelabuhan, pusat keagamaan dan pusat tumpuan penduduk</li> </ul>	<p>[ms 24]</p> <p><b>i. PETEMPATAN KEKAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- membawa kepada pembentukan bandar terancang</li> <li>- terbahagi 2 bahagian dan dikelilingi tembok</li> </ul> <p><b>a.Pusat pentadbiran dan keagamaan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- menempatkan bangunan pentadbiran, tempat mandi awam yang digunakan untuk upacara ritual dan pembersihan dan tempat penyimpanan hasil pertanian</li> </ul>	<p>[ms 29]</p> <p><b>- i. PETEMPATAN KEKAL - NEGARA KOTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- di Anyang terdapat istana, kuil, dan pusat pentadbiran</li> <li>- ketua pemerintah (raja), golongan pembesar dan golongan agama tinggal di bandar</li> <li>- lengkap dengan tembok untuk menghalang pencerobohan musuh</li> <li>- dikelilingi oleh perkampungan yang didiami oleh masyarakat petani</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- kewujudan sungai dan tanah pamah memudahkan pengangkutan dengan kapal, pedati dan keldai</li> <li>- jalan laut menghubungkan bandar/negara kota dengan wilayah disekitarnya</li> <li>- jalan utama ialah antara Sumeria dan kota Mari</li> </ul>	<p><b>ii. ORGANISASI SOSIAL</b></p> <p><b>a. Firaun</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diketuai oleh firaun yang merupakan raja berkuasa mutlak dan dianggap suci</li> <li>- jawatannya diwarisi turun-temurun</li> </ul>	<p><b>b. Kawasan Perumahan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- susun atur sistematik</li> <li>- perancangan bandarnya dibantu oleh kemajuan ilmu geometri dan pembinaan serta sumbangan tamadun Mesopotamia dan Mesir Purba</li> </ul>	<p><b>ii. ORGANISASI SOSIAL</b></p> <p><b>a. Raja</b> - paling atas</p> <p><b>b. Golongan bangsawan, pembesar dan pegawai kerajaan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hanya golongan pembesar yang mampu memiliki tentera dan senjata ganja maka mereka mampu menundukkan golongan bawahan</li> </ul>
<p><b>T. MESOPOTAMIA</b></p> <p><b>ii. ORGANISASI SOSIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 golongan</li> <li>i. Golongan pemerintah <ul style="list-style-type: none"> <li>- raja, ketua pendeta, ketua tentera, orang bangsawan</li> </ul> </li> <li>ii. Golongan rakyat <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Rakyat bebas</li> <li>- petani, artisan, pedagang</li> <li>b. Hamba</li> <li>- tawanan perang</li> </ul> </li> </ul> <p><b>iii. SISTEM PEMERINTAHAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- berbentuk teokrasi</li> <li>- raja dianggap sebagai tuhan / wakil tuhan dan pemilik negara kota</li> <li>- tidak menyembah raja sebagai tuhan</li> <li>- kecuali semasa Raja Naramsin yang memaksa penduduk Akkad menyembahnya sebagai tuhan</li> <li>- menggelarkan dirinya Raja Empat Penjuru Alam kerana menganggap dirinya terlalu agung setelah berjaya menguasai wilayah yang luas</li> <li>- raja menjadi ketua pentadbir, ketua tentera, dan ketua pendeta</li> </ul>	<p><b>T. MESIR PURBA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pada zaman kerajaan lama, firaun dianggap tuhan Horus</li> <li>- pada masa dinasti ke-3 dan ke-4, firaun digelar Raja Matahari kerana dipercayai firaun adalah anak Tuhan Matahari (Amon-Re)</li> <li>- menjadi ketua pendeta, pemilik tanah, ketua hakim dan ketua pahlawan</li> </ul> <p><b>b. Golongan bangsawan, rahib, tuan tanah dan jurutulis</b></p> <p><b>c. Rakyat bebas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- petani, pedagang dan artisan</li> </ul> <p><b>d. Hamba</b></p> <p><b>iii. SISTEM PEMERINTAHAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diketuai oleh raja iaitu firaun</li> <li>- dibantu oleh golongan bangsawan untuk menjalankan pentadbiran, menjaga keamanan, mengurus dan mengagihkan penghasilan makanan di dalam negara</li> <li>- terdiridari padapada pegawai,</li> </ul>	<p><b>T. INDUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bandar disusun berasaskan blok berbentuk segi empat</li> <li>- setiap blok dipisahkan oleh satu rangkaian jalan raya yang lurus dan bersambung antara satu sama lain</li> <li>- setiap bandar mempunyai sistem kumbahan yang terancang</li> <li>- bandar dihubungkan dengan sungai sebagai jalan perhubungan</li> </ul> <p><b>ii. ORGANISASI SOSIAL</b></p> <p><b>a. Golongan Atasan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pemerintah daripada kalangan pendeta yang mempunyai kuasa dan pengaruh besar dalam mengawal aktiviti masyarakat terutama keagamaan</li> <li>- pendeta dan pedagang</li> </ul>	<p><b>c. Gol. petani, artisan dan pedagang</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- petani membentuk sebahagian besar penduduk dan mendiami kawasan di luar bandar</li> </ul> <p><b>T. HWANG HO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- artisan mahir dalam teknologi ganja membuat senjata, perisai dan hiasan pada kereta kuda yang digunakan oleh tentera serta peralatan untuk upacara keagamaan</li> </ul> <p><b>d. Hamba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- perhambaan merupakan satu ciri utama dalam Dinasti Shang</li> </ul> <p><b>iii. PENGKHUSUSAN PEKERJAAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- golongan pembesar mempunyai tentera masing-masing</li> <li>- 2 kumpulan tentera <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Tentera berkereta kuda</li> <li>b. Tentera berjalan kaki</li> </ul> </li> <li>- golongan petani menjadi tonggak ekonomi dan pentadbiran berperanan memenuhi keperluan golongan atasan</li> <li>- golongan artisan mereka cipta [elbagai barang tembaga seperti bekas minuman dan makanan, senjata dan barang tembikar</li> <li>- golongan hamba berfungsi sebagai tentera paksaan, membantu kerja perburuhan, dan menjadi korban dalam upacara penyembahan</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- raja menjadi ketua agama yang berkuasa melantik ahli keluarga diraja memegang jawatan di zigurat dan menentukan bentuk pentadbirannya</li> <li>- zigurat berfungsi sebagai pusat ibadat, pusat perdagangan, dan pusat penyimpanan khazanah negara</li> <li>- raja berkuasa dalam soal tanah, cukai, hasil pertanian dan perniagaan</li> <li>- raja dibantu oleh para pegawai daripada golongan bangsawan dan keluarga diraja</li> </ul> <p><b>T. MESOPOTAMIA</b></p> <p><b>iv. PENGKHUSUSAN KERJA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- terdapat lebihan hasil pertanian</li> <li>- petani bertukar menjadi peniaga, pedagang dan artisian</li> <li>- berlaku perdagangan dengan wilayah sekitar dan kawasan di Lembah Indus</li> <li>- hasil pertanian ditukar dengan barang import iaitu logam, kayu-kayan, emas dan perak</li> <li>- terdapat pembuat tekstil, barang tembikar, dan alat keperluan harian, tukang rumah serta tentera</li> </ul> <p><b>v. SISTEM TULISAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bermula dengan tulisan bergambar</li> <li>- berkembang menjadi tulisan berbentuk simbol yang ditulis pada tanah liat</li> <li>- berbentuk pepaku dan dinamakan cuneiform</li> </ul>	<p>penasihat dan gabenor yang mentadbir wilayah yang ditakluki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rahib bertanggungjawab mentadbir hal keagamaan</li> <li>- urusan pentadbiran dibantu oleh jurutulis yang terdiri daripada orang awam yang telah dilantik untuk menulis segala rekod kerajaan</li> <li>- Mengiktiraf wanita sebagai pemimpin</li> </ul> <p>Contoh - Firaun Hatshepsut</p> <p><b>T. MESIR PURBA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- di zamannya penuh pembaharuan seperti pembinaan terusan dan penukaran padang pasir kepada tanah pertanian yang subur</li> </ul> <p><b>iv. PENGKHUSUSAN KERJA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- penenunan dan pembauatan barang tembikar dan peralatan</li> <li>- eksport utamanya ialah tekstil dan kertas</li> <li>- aktiviti lain ialah perlombongan emas di Nubia</li> <li>- pengangkutan air sangat penting</li> <li>- Sungai Nil yang lebar dan dalam membolehkan kapal menyusuri dan berlabuh dipelabuhanan seperti Thebes, Memphis, Fayoum dan Heliopolis.</li> </ul> <p><b>v. AGAMA DAN</b></p>	<p><b>b. Golongan Bawahan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- petani yang menjalankan aktiviti pertanian dan menyalurkan sebahagian daripada hasilnya kepada apihak berkuasa</li> <li>- buruh yang menjalankan kerja perburuhan seperti menjaga kebersihan bandar, membina tembok di benteng dan membina terusan</li> </ul> <p><b>T. INDUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hamba</li> </ul> <p><b>iii. PENGKHUSUSAN PEKERJAAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kegiatan ekonomi seperti perdagangan, pertanian, pertukangan dan pembuatan</li> <li>- aktiviti perdagangan luar dengan Mesopotamia</li> <li>- buktinya penemuan cap mohor buatan masyarakat Lembah Indus di Mesopotamia</li> <li>- hasil dagangan yang penting seperti emas, gading gajah, manik dan hasil pertanian</li> <li>- petani menanam barli, kacang dan sebagainya</li> <li>- artisan terlibat dalam penghasilan logam dan</li> </ul>	<p><b>iv. SISTEM PEMERINTAHAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dinasti Shang - pemerintahan beraja</li> <li>- pengganti raja dilantik daripada kalangan saudara lelaki yang lebih muda atau anak lelaki raja</li> <li>- Raja-raja Shang mempunyai kewibawaan politik, ekonomi, sosial dan agama</li> <li>- raja berkuasa secara langsung di kawasan pusat pentadbiran</li> <li>- kuasa raja merupakan mandat daripada tuhan</li> <li>- Raja-raja Shang tidak perlu mendapat pengesahan politik kerana mereka adalah daripada keturunan pemerintah agama</li> <li>- raja dibantu oleh golongan bangsawan dan pegawai kerajaan</li> </ul> <p><b>T. HWANG HO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dalam Dinasti Shang, golongan bangsawan mentadbir wilayah di luar pusat pentadbiran</li> <li>- golongan bangsawan berhak mewujudkan sistem pentadbirannya sendiri dalam hal seperti pungutan cukai, pertahanan dan undang-undang</li> <li>- sistem ini diasimilasikan oleh dinasti Chou</li> <li>- Raja-raja Dinasti Chou membahagikan pemilikan tanah kepada wilayah-wilayah dan melantik pembesar tempatan di setiap wilayah</li> <li>- pembesar tempatan didikat melalui ikrar taat setia, disamping memberikan hadiah seperti kereta kuda, senjata gangsa, hamba dan binatang</li> <li>- mereka diminta melindungi raja dan memberi bantuan tentera pada masa perang</li> </ul>
--	---	---	--

		<p><b>KEPERCAYAAN</b></p> <p>a. Politeisme</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- setiap tuhan dikaitkan dengan unsur alam seperti Re (Tuhan Matahari), Ra-Atum (Tuhan Langit), Amun (Tuhan Angin)</li> </ul> <p>b. Percaya kehidupan selepas mati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mayat perlu disimpan dan dijaga dengan teliti</li> <li>- makam mayat mesti dipenuhi dengan peralatan serta kepeluan kehidupan selepas mati</li> <li>- solekan mayat, alat kebesaran dan jumlah barang yang dikebumikan di dalam makam menunjukkan kedudukan / status mayat tersebut</li> </ul> <p><b>T. MESIR PURBA</b></p> <p><b>vi. SISTEM TULISAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dinamakan hieroglif</li> <li>- kombinasi gambar dan simbol yang berdasarkan bunyi</li> <li>- bertujuan mencatatkan rekod aktiviti pertanian, pengutipan cukai, keagamaan dan ritual kepercayaan.</li> </ul>	<p>barang tembikar</p> <p><b>iv. AGAMA DAN KEPERCAYAAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dibuktikan dengan penemuan patung dan ukiran yang mempunyai unsur keagamaan</li> <li>Contoh - Patung Protosiva</li> <li>- objek ini duduk bersila dengan stail yoga dengan tiga tanduk di kepalanya yang melambangkan Dewa Brahma, Vishnu dan Siva</li> <li>- dikaitkan dengan agama Hindu</li> <li>- percaya kepada Tuhan Ibu</li> </ul> <p><b>T. INDUS</b></p> <p><b>v. SISTEM TULISAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- berbentuk piktograf</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pembesar tempatan diberi hak sebagai ketua agama untuk menjalankan upacara pengorbanan</li> </ul> <p><b>v. AGAMA DAN KEPERCAYAAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- animisme</li> <li>- politeisme</li> <li>- menyembah roh nenek moyang</li> <li>- menyembah tuhan syurga (Shang-ti) dan tuhan bumi (Tu)</li> <li>- menyembah sungai, bukit dan gunung</li> <li>- upacara penyembahan melibatkan permainan muzik, tarian dan korban yang diketuai oleh bomoh</li> <li>- jumpaan tulang binatang dan kulit kurakura di Anyang (tulang oracle)</li> <li>- berfungsi meramal sesuatu keadaan</li> <li>- bomoh akan meletakkan tulang di atas unggul api sehingga timbul rekahan</li> <li>- rekahan ini ditafsirkan dan disabitkan dengan sesuatu kejadian</li> </ul> <p><b>T. HWANG HO</b></p> <p><b>vi. SISTEM TULISAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- amalan penilitian tulang oracle membawa kemunculan sistem tulisan awal di China</li> <li>- berbentuk ideogram yang berbentuk simbol</li> <li>- tulisan asal kebanyakan mempunyai gambar seperti kanak-kanak, bulan, matahari dan sungai</li> <li>- tulisan ini mula berubah kepada bentuk yang lebih kompleks seperti yang terdapat pada hari ini</li> </ul>
--	--	---	--	--

<b>SUMBANGAN</b>	<p><b>[ms 14]</b></p> <p><b>i. KOD UNDANG-UNDANG HAMMURABI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- digubal semasa Raja Hammurabi memerintah Babylon</li> <li>- berteraskan hak rakyat terhadap keadilan</li> <li>- hukuman dan denda mestilah setimpal dengan kesalahan tetapi berbeza mengikut susun lais masyarakat</li> <li>- mengandungi 282 undang-undang</li> <li>- dipahat pada tembok dan tiang besar supaya rakyat dapat membacanya</li> <li>- menjadi dasar perundangan</li> <li>- berjaya mengelakkan permasalahan di kalangan masyarakat pelbagai kaum dan di kalangan susun lapis masyarakat</li> <li>- mewujudkan perpaduan dan mengukuhkan sistem organisasi masyarakat</li> <li>- membantu peradaban Mesopotamia bertahan lama (3500 SM-539SM)</li> </ul> <p><b>T. MESOPOTAMIA</b></p> <p><b>ii. SISTEM TULISAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- membawa kepada sistem pendidikan yang melahirkan jurutulis</li> <li>- membolehkan urusan pentadbiran dan perniagaan dicatat dan direkodkan</li> </ul>	<p><b>[ms 21]</b></p> <p><b>i. SENIBINA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piramid</li> <li>- bermula daripada ilham Imhotep iaitu saintis, ahli fizik, arkitek dan penasihat penting Firaun Djoser</li> <li>- memperkenalkan teknik pembinaan bangunan dengan menggunakan batu bata</li> <li>- merupakan pengamal ilmu perubatan dan pengarang buku sains dan sastera</li> <li>- pembinaan piramid menggambarkan kreativiti masyarakat Mesir Purba dalam bidang pembinaan</li> </ul> <p><b>ii. KERTAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mencipta kertas daripada pokok papyrus</li> <li>- memudahkan penyimpanan dan meninggalkan kebergantungan pada kepingan batu bata untuk menyimpan khazanah negara</li> </ul> <p><b>T. MESIR PURBA</b></p> <p><b>iii. SISTEM TULISAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hieroglif</li> <li>- keagungan tamadun Mesir Purba dapat dibaca daripada tulisan yang terpahat dengan begitu cantik, halus dan penuh seni pada makam dan batu</li> </ul>	<p><b>[ms 27]</b></p> <p><b>i. PERANCANGAN BANDAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bandar Mohenjo-Daro dan Harappa</li> <li>- gabungan kepakaran dari sudut letak bandar dan pengisinya</li> <li>- memerlukan pemahaman dan kemahiran ilmu geometri, kesenian, matematik dan pembinaan</li> <li>- pemahaman geometri hasil pertembungan dengan tamadun Mesopotamia dan Mesir Purba membolehkan bandarnya disusun berdasarkan bentuk segi empat dan jalan raya yang lurus.</li> <li>- meningkatkan mutu bahan binaan dengan membakar batu bata dengan suhu yang tinggi dan tidak hanya bergantung kepada panas matahari</li> </ul> <p><b>T. INDUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kecemerlangan perancangan bandarnya merupakan gabungan daripada pelbagai pengetahuan dan pencapaian termasuklah geometri, matematik dan</li> </ul>	<p><b>[ms 32]</b></p> <p><b>i. POLITIK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sistem pemerintahan monarki diteruskan hingga ke zaman Dinasti Ching</li> <li>- gelaran raja ditukar kepada maharaja</li> <li>- konsep anak syurga dan mandat dari syurga dikaitkan dengan raja (maharaja)</li> <li>- amalan putaran dinasti diteruskan oleh dinasti-dinasti di China hingga abad ke-20</li> </ul> <p><b>ii. EKONOMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pembinaan sistem pengairan</li> <li>- sejak zaman awal dinasti China terutama zaman Shang menitikberatkan pembangunan pertanian</li> <li>- terusan dibina untuk mengairi kawasan pertanian dan mengawal banjir</li> <li>Contoh - Zaman Chin, Shih Huang Ti membina terusan di Szechwan</li> <li>- kemajuan dalam teknologi pembajakan</li> <li>- penciptaan cangkul dan sabit</li> <li>- menggunakan batas untuk penanaman</li> <li>- menggantikan alat pertanian daripada kayu kepada alat besi</li> </ul> <p><b>T. HWANG HO</b></p> <p><b>iii. SISTEM TULISAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sistem tulisan digunakan dalam bidang penulisan dan percetakan</li> <li>- tulisan diajar di sekolah-sekolah di China</li> <li>- tulisan ini terus berkembang dengan penggunaannya oleh orang Korea dan Jepun</li> </ul>
------------------	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- dalam perdagangan, semua urusan jual beli disertakan resit, nota dan surat kredit</li> <li>- melahirkan kesusasteraan Contoh - epik Gilgamesh</li> <li>- hasil kesusasteraan tertua yang mengandungi falsafah dan cara hidup orang Mesopotamia</li> </ul> <p><b>iii. ILMU ASTRONOMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pencerapan terhadap pergerakan bulan, bintang dan matahari membawa kepada perkembangan ilmu matematik</li> <li>Contoh - mengira perpuluhan, menambah, menolak, mendarab, membahagi, dan punca ganda dua</li> <li>- membawa kepada perkembangan ilmu geometri</li> <li>- membolehkan menggunakan jalan laut</li> <li>- mencipta kalender yang berdasarkan sistem solar yang mengandungi 12 bulan dalam satu tahun</li> </ul> <p><b>iv. ILMU PERUBATAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mendapat perhatian khusus semasa kerajaan Assyria yang mementingkan kesihatan tenteranya</li> <li>- 500 jenis ubat-ubatan termasuk herba dan ramuan perubatan telah dikatalogkan dan disampelkan penggunaannya</li> </ul>	<p><b>iv. SISTEM PENDIDIKAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- untuk kanak-kanak keluarga atasan</li> <li>- diberi pendidikan sejak umur rendah</li> <li>- diuruskan oleh rumah ibadat dan diletakkan di bawah pentadbiran kerajaan</li> <li>- bertujuan melahirkan pegawai kerajaan terutamanya jurutulis yang sempurna dan terlatih</li> <li>- diajar ilmu geometri, matematik dan sains untuk melahirkan golongan terlatih yang boleh menguruskan hal ehwal pertanian, pengawalan air Sungai Nil dan pembinaan bangunan dan piramid</li> </ul> <p><b>v. PERUBATAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- melahirkan pengamal perubatan</li> <li>- mendapat status yang tinggi dalam masyarakat</li> <li>- berkhidmat untuk firaun dan masyarakat</li> <li>- proses memumiakan mayat</li> <li>- mahir dalam bidang fizik, kimia, perubatan, pembedahan</li> </ul>	<p>teknologi pembakaran batu bata</p> <p><b>ii. SIFAT KETERBUKAAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dapat membuat hubungan dengan tamadun lain iaitu tamadun Mesopotamia dan Mesir Purba</li> <li>- pengaruh dari luar disesuaikan dengan keadaan dan suasana tempatan</li> </ul>	<p><b>iv. KEPERCAYAAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pemujaan roh nenek moyang kekal hingga ke hari ini</li> <li>- unsur pemujaan disesuaikan mengikut kesesuaian masa</li> <li>Contoh - unsur korban manusia digantikan dengan unsur makanan, duit kertas dan barang perhiasan</li> <li>- konsep Yin dan yang serta Feng Hsui juga kekal hingga ke hari ini</li> </ul> <p><b>v. KALENDAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- di zaman Shang, sistem kalender telah diperkenalkan iaitu terdapat 30 hari dalam sebulan dan 360 hari dalam setahun</li> <li>- raja menggunakan kalender untuk menentukan musim menanam dan menuai</li> <li>- amalan menggunakan kalender diteruskan untuk aktiviti harian seperti upacara perkahwinan, perburuan dan pengkebumian</li> </ul> <p><b>vi. FALSAFAH PERANG SUN TZU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- karyanya <i>The Art of War</i> membincarakan selok-belok perang dan bagaimana menangani musuh</li> <li>- pada hari ini, falsafah ini diaplikasikan sebagai taktik dalam urusan perniagaan</li> </ul>
---	---	--	--

<p><b>T. MESOPOTAMIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cara mengubat penyakit dengan menggunakan ubat-ubatan juga telah dicatatkan sebagai panduan kepada pengamal perubatan</li> </ul> <p><b>v. PENCIPTAAN RODA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- digunakan pada kereta kuda untuk tujuan peperangan dan pada masa aman</li> <li>- membolehkan penciptaan kincir air untuk mengalirkan air ke kawasan tandus dan meningkatkan hasil pertanian serta mengawal banjir</li> </ul> <p><b>vi. ALAT PENGANGKUTAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- menggunakan kapal layar dan pengangkutan beroda</li> <li>- mampu menguasai jalan darat dan jalan laut</li> <li>- menghubungkan wilayah di India dan di kawasan Laut Mediterranean</li> </ul> <p><b>vii. SENI BINA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cara membuat batu bata daripada tanah liat</li> <li>- mencipta arca dan tinag batu</li> </ul> <p>Contoh - patung Raja Gudea</p> <p><b>viii. KEPIMPINAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kepimpinan berwibawa Raja Sargon</li> <li>- mewujudkan empayar pertama di dunia iaitu kerajaan Akkad</li> <li>- berjaya menakluk dan menyatukan wilayah-wilayah kerajaan Sumeria di selatan Mesopotamia</li> </ul>	<p><b>T. MESIR PURBA</b></p> <p><b>vi. SALIRAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pengawalan saliran air Sungai Nil</li> <li>- perkembangan ilmu matematik seperti algebra, geometri, dan astronomi telah digunakan sepenuhnya dalam mengawal banjir Sungai Nil yang berlaku sekali setahun</li> <li>- berjaya mencipta sistem pengairan yang telah menukar kawasan padang pasir menjadi kawasan tanah pertanian</li> </ul> <p>Contoh - Firaun Senuusret III membina tembok pengairan sepanjang 123 km bagi menebus guna kawasan padang pasir dan membina terusan untuk mengairkan tanah seluas 10,000 hektar</p> <p><b>vii. KALENDAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pengetahuan dalam bidang astronomi dan matematik melahirkan kalendar 365 hari berdasarkan 12 bulan dalam setahun</li> </ul>		
--	--	--	--

NOOR AZMA SEMAN SAM BB SALAK TINGGI